

## Publikationen 2022

Andreas Heege, Butterfässer: Eine keramische Sonderform aus der Deutschschweiz. In: Keramik im häuslichen und repräsentativen Gebrauch. 52. Internationales Keramiksymposium in Bad Muskau vom 16. bis zum 20. September 2019. Herausgegeben von der Stiftung „Fürst-Pückler-Park Bad Muskau“ (Muskauer Schriften, Bd. 9). Bad Muskau 2022, S. 159–170. ISBN 978-3-9819414-3-2

Tarcisi Hendry, Andreas Heege, Vischala da Bugnei – Keramik aus Bugnei, La historia dall hafnaria Deragisch (1835-1920) – Die Geschichte der Hafnerei Deragisch (1835-1920). Sedrun 2022, 138 Seiten, 124 Abb. ISBN 978-3-033-09376-8

Andreas Heege, Zwiebeltöpfe, eine ungewöhnliche Gebrauchsform des 16. bis 20. Jahrhunderts in der Schweiz, in: Karla Roşca (Hrsg.), Ceramica rituală, Ceramica utilitară - Ritualkeramik, Gebrauchskeramik, Sibiu 2022, 237-248.

Andreas Heege, Margret Loder-Rettenmund und Andreas Kistler, Luzerner Keramik 1925–1996, Jahrbuch der Historischen Gesellschaft Luzern 40, 2022, 39-74. ISSN-Nr. 2234-9685.

Maggetti, M. (2022): Matzendorfer Steingut und Fayence: alte Analysen in neuem Licht.- In: Müller, R. & Egli, M. (Hsg), 100 typische Matzendorfer Keramiken 1798-1845. «Verein Freunde der Matzendorfer Keramik», Matzendorf, 31-65.

Maggetti, M. & Galetti, G. (2022): Berner Ziegel in und um den Kanton Freiburg: eine geschichtliche und naturwissenschaftliche Untersuchung.- Bull. Soc. Frib. Sc. Nat. 111, 44-115.

Isabelle Payot Wunderli, "Plongée dans une aventure. Meissen – Folies de porcelaine. Trésors dévoilés de collections suisse, Musée Ariana, 2020", dans Artefact. Techniques, histoire et sciences humaines, 2022, no 16, p 291-300. (<https://journals.openedition.org/artefact/12449#ftn2>)