

Publikationen 2021

David Brönnimann, Bucher, Julia, Frascoli, Lotti, Frey, Jonathan, Götz, Christian, Hardmeier, Simon, Kühn, Marlu, Motschi, Andreas, Wyss, Stephan, Zäch, Benedikt, Zürcher, Manuel, Ausgrabung offen. 20000 Jahre Stadtgeschichte unter dem Kunsthaus Zürich. Schrift zur Ausstellung im Haus zum Rech, 27. Oktober 2021 bis 15. Januar 2022. Band 14. 2021.

Jonathan Frey, Musikinstrumente. In: Urs Niffeler, Archäologie der Zeit von 1350 und 1850 / L'archéologie de la période entre 1350 et 1850 / L'archeologia del periodo tra 1350 ed il 1850. Band VIII. SPM - Die Schweiz vom Paläolithikum bis zum frühen Mittelalter. Basel 2020, 288-292.

Jonathan Frey, Waffen und Bewaffnung. In: Urs Niffeler, Archäologie der Zeit von 1350 und 1850 / L'archéologie de la période entre 1350 et 1850 / L'archeologia del periodo tra 1350 ed il 1850. Band VIII. SPM - Die Schweiz vom Paläolithikum bis zum frühen Mittelalter. Basel 2020, 298-303.

Jonathan Frey, Das Klischee stimmt! Zehn Thesen zu Waffen aus Burgen. Mittelalter – Moyen Age – Medioevo – Temp Medieval. Zeitschrift des Schweizerischen Burgenvereins 26/1, 2021, 15-32.

Andreas Heege, Die Keramiksammlung im Rätischen Museum, in: Jahresbericht der Stiftung Rätisches Museum Chur, 2021, 43-100.

Andreas Heege, Zweisimmen, Schloss Blankenburg. Seltene bernische Keramik der Mitte des 18. Jahrhunderts, in: Archäologie Bern/Archéologie bernoise. Jahrbuch des Archäologischen Dienstes des Kantons Bern, 2021, 110-111. 2571-9459.

Andreas Heege/Valentin Homberger/Eva Roth Heege u.a., Haushaltskeramik in der Schweiz und im Fürstentum Liechtenstein, 1350–1850, in: Archäologie Schweiz, SPM VIII Archäologie der Zeit von 1350 bis 1850 - L'archéologie de la période entre 1350 et 1850 - L'archeologia del periodo tra l'1350 ed il 1850, Basel 2020 (coronabedingter Erscheinungstermin 2021!), S. 207-258.

Marino Maggetti: SEM study of black, blue, violet and yellow inglaze colours of the oldest Swiss tin-opacified stove tiles (C. 1450-C.1512, canton Bern). - Archaeometry 63, 4, 2021, 721-737. <https://doi.org/10.1111/arcm.12638>.

Marino Maggetti & Serneels, V.: Frühe Fayence-Ofenkacheln im Kanton Bern. Eine chemische, mikroskopische und röntgenografische Analyse des Scherbenkörpers. - Archäologie Bern/Archéologie bernoise 2021, 252-268.

Marino Maggetti, d'Albis, A. & El Korh, A. (2021): Le Bleu d'Arras. - Sèvres 30, 2021, 28-39.

J.V.G. Mallet and Elisa Paola Sani (Rédigeurs), *Maiolica in Italy and Beyond, Papers of a Symposium held at Oxford in Celebration of Timothy Wilson's*

Catalogue of Maiolica in the Ashmolean Museum, Oxford, Ashmolean Museum, 2021.

Y inclus il-y-a l'article, J.V.G. Mallet, "A Dish Fit for a Cardinal", pp. 95-104.

Zanco, A., Mais, A., Galetti, G., Maggetti, M., Carazzetti, R. & Felber, M.: La ceramica dal Neolitico all'età del Bronzo ($\pm 5300 - \pm 1100$ a.c.) e dell'età del ferro (700-600 a.C.) rinvenuta a Castel Grande (Bellinzona, Ticino, Svizzera). - *Geologia Insubrica* 15, 2, 2021, 62 pp.