

Publikationen unserer Mitglieder 2010

- Fritzsche, C.** (2010): Die wirtschaftlichen Verhältnisse der Porzellanmanufaktur Volkstedt und ihre Besitzverhältnisse im 19. Jahrhundert. In „Porzellanland Thüringen, 250 Jahre Porzellan aus Thüringen“, Museumsverband Thüringen e.V. , 146-155.
- Grütter, D.** (2010): Schaffhauser Gebäckmodel aus Holz und Ton. *Meisterwerke und Kleinode. Sammlung der Peyerschen Tobias Stimmer-Stiftung, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen*. Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Katalog der Schweizer Museen und Sammlungen 20, Schaffhausen, 84-87.
- Heege, A.** (2010): Ein Tintengeschirr aus der Produktion von Abraham Marti, Blankenburg. *Schlossmuseum Thun* 2009 (2010), 74-78.
- Heege, A.** (2010): Bärswiler Keramik. Ein Forschungsprojekt zur handwerklichen Fayence- und Irdenware-Produktion im Kanton Bern (2. Hälfte 18. und frühes 19. Jahrhundert). *Keramos*, 207, 39-48.
- Heege, A.** (2010): Töpferöfen im Rheinland. In: Otten Th. (Hrsg.), *Fundgeschichten – Archäologie in Nordrhein-Westfalen*. Köln, 193-197.
- Heege, A.** (2010): Muestopf und Kaffeekanne. Ein Beitrag zur **materiellen** Kultur bei Albert Anker. In: Stuber, M., *Ländliche Gesellschaft und materielle Kultur bei Albert Anker (1831-1910)*, Berner Zeitschrift für Geschichte. 72, 79–92.
- Heege, A.** (2010): *Hohenklingen ob Stein am Rhein, Bd. II: Adelsburg, Hochwacht, Kuranstalt – Forschungen zur materiellen Kultur*. Mit einem Beitrag von André Rehazek. Schaffhauser Archäologie Bd. 9.
- Heege, A.** (2010): Switzerland. *Journal of the Académie Internationale de la Pipe*, 2, 2009 (2010), 131–136.
- Maggetti, M., Rosen, J., Neururer, C. & Serneels, V.** (2010): Paul-Louis Cyfflé's (1724-1806) Terre de Lorraine: a technological study. *Archaeometry*, 52, 5, 707-732.
- Mallet, J.** (2010): The Earliest English Porcelains? (Six papers delivered with Morgan Wesley, Aileen Dawson, Michela Spataro, Nigel Meeks and Mavis Bimson), *Transactions of the English Ceramic Circle*, Vol 20, Part. 1, 2008, pp. 167-230. Part 4, 'Discoveries and Rediscoveries', pp. 195-204; Part 6, 'The Place of "Buckingham" Porcelain in Ceramic History', pp. 211-230; with Aileen Dawson, Part 5, 'The Second Duke of Buckingham (1628-87)', pp. 205-209.
- Mallet, J.** (2010): Review of *Italian Renaissance Ceramics, A Catalogue of the British Museum Collection*, by Dora Thornton and Timothy Wilson, *Burlington Magazine*, CLII, March, 185-87.
- Mallet, J.** (2010): 'Foreword' to Ewa Katarzyna Swietlicka, *Ceramika Rafaela, Raphael's Ware, Majolika Istoriato ze Zbiorów Polskich, Maiolica from Polish Collections*, exhibition catalogue, Muzeum Narodowe, Warsaw, 19 March - 16 May, 9-10.
- Mallet, J.** (2010): Majoliques italiennes de la Renaissance dans la Collection Hamburger, In: Schumacher, A. C. (éd), *La Donation van Beusekom-Hamburger, Faiences et Porcelaines des XVIe-XVIIIe Siècles*. Geneva, Musée Ariana, 12-27.
- Mallet, J.** (2010): Ceramics: High Technology – Low Technology. In: Stringa, N. & Prete, E. (Eds.), *Il Vasaio Innamorato, Scritti per gli 80 Anni di Alessio Tasca*. Treviso, 127-129.
- Mallet, J.** (2010): Seal House, London Bridge and the Commissioning of Hector McDonnell's Painting of Billingsgate Market. *Fishmongers' Company, Annual Review 2009-2010*, London, Fishmongers' Hall, 35-36.

- Mallet, J.** (2010): Nicolò da Fano: “The Painter of the Planet Venus”, at Pesaro and Faenza. *Faenza*, XCVI, 2010, 1-6, 173-187.
- Mallet, J.** (2010): Conversations with Lucie Rie. *Trans. ECC*, 21, 17-37.
- Schumacher, A-C.** (2010): *Paul-Ami Bonifas*. In: *Artistes à Genève, de 1400 à nos jours*, L’APAGe, Genève.
- Schumacher, A-C.** (2010): *Un rare exemple de la manufactur des Pâquis, et L’atelier genevois de peinture sur porcelaine de Pierre Mulhauser*. In: *Décor, design et industrie. Les arts appliqués à Genève, catalogue*, Musée d’art et d’histoire, Somogy, Paris.
- Schumacher, A-C.** (2010): *Introduction et notices de catalogue*. In: *La donation Clare van Beusekom-Hamburger, faïences et porcelaines des XVI^e-XVIII^e siècles*. Skira, Milan.

Alle Publikationen von A. Heege sind als pdf verfügbar unter:
<http://independent.academia.edu/AndreasHeege>